

LA MEMORIA DEL HOLOCAUSTO EN VENEZUELA. MEMORIA INDIVIDUAL Y NARRATIVAS COLECTIVAS EN UNA SOCIEDAD CONVULSIONADA¹

YOSSI J. GOLDSTEIN

Abstract

This article is dedicated to the case of Holocaust survivors living in Venezuela. The Venezuelan case demonstrates the enormous will of many Holocaust survivors to integrate into the Latin American societies that welcomed them. Furthermore, it offers us the possibility of understanding the perseverance of these people, focused on building their personal lives and economic and social success. Venezuela exemplifies that this will go beyond political and economic instability and the challenges of a society convulsed by coups d'état and dictatorial tendencies, as if subject to a pendulum between democracy and dictatorship.

Keywords: Venezuela, Holocaust Memory, Holocaust Survivors, Memoirs, testimonies

Palabras clave: Venezuela, memoria del Holocausto, sobrevivientes del Holocausto, Memorias, testimonios

1 Este artículo se escribió gracias a fondos (parciales) otorgados por el Museo Federal del Holocausto de los EE.UU. (USHMM), en el año 2019. Centro Jack, Joseph y Morton Mandel para Estudios Avanzados del Holocausto.

Introducción

El presente artículo está dedicado al caso de los sobrevivientes del Holocausto radicados en Venezuela, y constituye un capítulo más en el proyecto de investigación que he llevado a cabo en estos últimos años, sobre el cual he publicado artículos focalizados en el caso argentino y el caso uruguayo, y que intenta ofrecer una perspectiva comparativa sobre este fenómeno a nivel latinoamericano.² El mayor objetivo de este proyecto de investigación es demostrar que, en la era de la globalización y la cultura de la memoria del Holocausto iniciada en la década de 1980, los testimonios y memorias de muchos sobrevivientes del Holocausto reflejan una profunda integración a las sociedades que los acogieron, con un componente particular en cada país, otro característico de los países latinoamericanos, y otro transnacional.

Este trabajo se basa, en parte, en la investigación del archivo personal de Klara Ostfeld, en el USHMM (United States Holocaust Memorial Museum), explorado durante mi estancia en Washington DC como investigador invitado del mismo.³ Klara Pesate Ostfeld envió la traducción de sus memorias al inglés, notas periodísticas y comunicados de prensa a Michael Berenbaum, director del Instituto de Investigación del Holocausto, USHMM, en abril de 1991.⁴ El Dr. Berenbaum transfirió la colección a los archivos del Museo Federal-Memorial del Holocausto en Washington DC (USHMM) en septiembre de 1996.

La cantidad estimada de sobrevivientes radicados en Venezuela es de aproximadamente trescientos. Los testimonios brindados a la Fundación Spielberg por sobrevivientes venezolanos suman 264 casos (236 en

2 Yossi J. Goldstein, "Between Memory and History: Holocaust Survivors in Argentina – A Case Study", *Moreshet. Journal for the Study of Holocaust and Antisemitism* 15 (2018): 219-252. Yossi J. Goldstein, "Between History and Memory: Holocaust Survivors in Latin America, the Case of Uruguay", *Moreshet. Journal for the Study of the Holocaust and Antisemitism* 20 (2023): 247-272.

3 USHMM Collection, Washington DC, Accession Number: 1996. A.0577. RG Number: RG-02.213.

4 Así figura en su archivo personal, USHMM, *ibíd.*, que contiene notas periodísticas, traducción de su libro al inglés y otros datos importantes sobre su vida en Venezuela.

Caracas).⁵ Según el periodista Alejandro Botía, la UIC (Unión Israelita de Caracas) “desconoce cuántos supervivientes del Holocausto pudieron llegar en total a Venezuela, pero estima que la cifra supera con facilidad los 500”.⁶

En una entrevista publicada en la sección de la Cátedra Hillo Ostfeld, que le hizo la Prof. Jo-ann Peña Ángulo, de la Universidad de Los Andes en la ciudad de Mérida, a Tomás Osers, presidente del Comité Venezolano de Yad Vashem, hijo de sobrevivientes, este ingeniero y profesor jubilado de la Universidad Central de Venezuela respondió lo siguiente sobre la cantidad de sobrevivientes de la Shoá⁷ radicados en Venezuela:

Para el año 1983, fecha en que se fundó el Comité Venezolano de Yad Vashem, habían llegado a Venezuela por el orden de 300 sobrevivientes, con el paso del tiempo este número fue bajando y en la actualidad, lamentablemente debemos decir que existen menos de 50 sobrevivientes.⁸

Más adelante Osers afirma:

La gran mayoría de los sobrevivientes de la Shoá que llegaron a Venezuela, lo hicieron entre los años 1946 a 1950, y no podemos dejar de mencionar un grupo que llegó al inicio de la Segunda Guerra Mundial en 1938 [sic] a bordo de los Barcos de la Esperanza, el Karibia [sic] y el Koenigstat [sic] que, aunque no pasaron por los campos de concentración

5 La Fundación Spielberg de Historia Visual del Holocausto fue creada por S. Spielberg en 1994, luego del éxito de su film *La lista de Schindler* (1993), para recabar testimonios de sobrevivientes de todo el mundo. Más de 51.000 casos figuran en este archivo, digitalizados y archivados en la USC Shoah Foundation de la Universidad de Southern California (<https://sfi.usc.edu/>).

6 Alejandro Botía, “Unos 200 sobrevivientes del Holocausto viven aún en Venezuela”, *Contrapunto.com*, 27.01.2015. Ver abajo, nota 9. La versión digitalizada no está accesible hoy en día.

7 En este trabajo se utilizarán indistintamente los conceptos de Holocausto y Shoá – término bíblico que caracteriza a este fenómeno histórico, especialmente a partir del lanzamiento del film *Shoah* de Claude Lanzmann en el año 1985.

8 Cátedra Hillo Ostfeld, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela. *Ideas en Libertad*, 20.05.2020. Consultado en el año 2019. Facilitado nuevamente por la Prof. Jo-Ann Peña Angulo. La cita es de una entrevista a la Prof. Jo-Ann Peña Angulo llevada a cabo vía *mail* el día 3.08.2022.

y exterminio, también fueron sobrevivientes de la Shoá.⁹

Cabe señalar que los judíos venezolanos erigieron un monumento a los mártires de la Shoá en el Cementerio General del Sur, en Caracas, en 1955.

Hillo Ostfeld, sobreviviente de Rumania y muy activo en la vida comunitaria judía en Venezuela hasta su fallecimiento en 2018,¹⁰ declaró en una entrevista publicada el 27 de enero de 2015 que “unos 200 sobrevivientes del Holocausto viven aún en Venezuela”.¹¹

Debemos analizar las narrativas de los sobrevivientes del Holocausto, expresadas a través de memorias y testimonios personales o entrevistas en medios de comunicación, acentuando el contexto nacional e histórico de cada país estudiado. Por consiguiente, analizaremos primero el contexto histórico venezolano, antes de pasar al análisis de testimonios, narrativas y representaciones de sobrevivientes de la Shoá/Holocausto radicados en este país.

El contexto nacional venezolano

La particularidad de Venezuela radica en el hecho de que se trata de un país convulsionado, polarizado entre fuerzas políticas opuestas, situación

9 Ibid. Entrevista a Jo-Ann Peña Angulo. Los nombres correctos de estos barcos eran *Caribia* y *Koenigstein*, y arribaron a Venezuela en los primeros meses de 1939. Ver el documental titulado *Los Barcos de la Esperanza* del año 2000: <<https://www.imdb.com/title/tt0331871/>> (último acceso: julio de 2019). Ver también el blog de Jacqueline Goldberg en el *Espacio Anna Frank*, titulado “Tierra de Gracia, tierra prometida”, 17.02.2022, publicado originalmente en la revista *Exceso* en agosto 1999: <<https://elblogdeespacioannafrank.wordpress.com/2022/02/17/tierra-de-gracia-tierra-prometida/>> (último acceso en julio de 2023).

10 Ver necrológicas sobre su personalidad, de marzo de 2018: <<https://www.nmidigital.com/hillo-ostfeld-zl-pynchas-brener/>> (acceso: agosto 2024).

11 Entrevista de Alejandro Botía publicada el 27.1.2015 en el sitio *contrapunto.com*, “Donde los opuestos se unen”. Consultada en septiembre de 2016 en *Yad Vashem*, la página ya no está disponible, dado que el sitio fue confiscado por el gobierno venezolano. Botía hoy en día es doctorando de la Universidad de Alabama en EE.UU.

agravada a partir del intento golpista de Hugo Chávez en 1992 y su elección democrática como presidente del país en 1998.¹² Este fenómeno se ha profundizado en los años de Nicolás Maduro como presidente del país.

No obstante, para comprender la inestabilidad del sistema político venezolano debemos resumir sus principales tendencias anteriores a la última década del siglo XX.

El general Eleazar López Contreras fue designado en 1935 como Encargado de la Presidencia y luego Presidente Constitucional. Con él se inicia la transición a la democracia, a través de una nueva Constitución en 1936.

Al término de su mandato en abril de 1941, el Congreso designó como presidente al militar Isaías Medina Angarita. Este presidente apoyó a los Aliados en la Segunda Guerra Mundial, y continuó con mayor rapidez el camino a la democracia.

En 1945 se lleva a cabo un golpe de estado estimulado por Rómulo Betancourt y su partido Acción Democrática, con ayuda de un grupo de jóvenes militares dirigidos por los tenientes coroneles Marcos Pérez Jiménez, Luis Llovera Páez y Carlos Delgado Chalbaud. Rómulo Betancourt, político y periodista, fue presidente interino de Venezuela entre 1945 y 1948.

En breve tiempo la Junta llamó a comicios libres y directos. El famoso escritor Rómulo Gallegos resultó ser el primer presidente venezolano electo de esta forma, el primer mandatario presidencial del siglo XX elegido de manera directa, secreta y universal por el pueblo venezolano, y ha sido el presidente de la República que ha obtenido el mayor porcentaje de votos a su favor en elecciones celebradas en el país en todos los tiempos, con más del 80 % de la totalidad.

El golpe de estado del 24 de noviembre de 1948 derroca al presidente Gallegos, el control del país queda en manos de una Junta Militar integrada por los mismos rebelados tres años atrás. La presidencia es asumida por

12 Rafael Arráiz Lucca, *Historia Política de Venezuela (1498 a Nuestros Días)*, Universidad del Rosario 2013; JSTOR, <<https://doi.org/10.2307/j.ctvm7bbhz>> (acceso: 24.5.2022).

Germán Suárez Flamerich, un abogado y diplomático venezolano.

Marcos Pérez Jiménez, el segundo triunviro, que ejercía como Ministro de Defensa, pasará a asumir el poder *de facto* desde el 2 de diciembre de 1952. Los poderes de la Junta fueron transferidos en su totalidad a Pérez Jiménez, quien en abril de 1953 es proclamado Presidente Constitucional por cinco años, ejerciendo una dictadura personalista y desarrollista.

Un fraccionamiento en las Fuerzas Armadas que lo habían apoyado hasta entonces produjo una rebelión fallida en el día de Año Nuevo de 1958. La crisis política que se originó entonces desestabilizó las bases del régimen, concluyendo con su deposición por un movimiento cívico-militar en la madrugada del 23 de enero de 1959, lo que obligó a Pérez Jiménez a huir del país.

Rómulo Betancourt fue presidente constitucional entre 1959 y 1964. El fin de su período presidencial en 1964 fue el inicio de una era de gobiernos democráticos.

Raúl Leoni, médico, ejerció la presidencia entre 1964 y 1969. Rafael Caldera fue presidente entre 1969 y 1974. En 1974 asumió la presidencia Carlos Andrés Pérez. En 1979, Luis Herrera Campíns es investido como presidente.

En 1983 se produjo la devaluación del bolívar en el llamado “Viernes Negro”, desatando una fuerte crisis económica. En el gobierno del próximo presidente, Jaime Lusinchi, se haría poco para contrarrestarla. Los índices de corrupción se vieron incrementados.

Carlos Andrés Pérez es nuevamente elegido en 1988. Buscando solventar la crisis, adoptó medidas que originaron grandes protestas como el Caracazo de febrero-marzo 1989.

En 1992 se produjeron dos intentos de golpe de estado liderados por el teniente coronel Hugo Chávez, en febrero y en noviembre. Pérez fue finalmente destituido por el Congreso en 1993.

Rafael Caldera llega al poder por segunda vez en 1994. Tuvo que manejar una fuerte crisis bancaria en 1994. El derrumbe e intervención de una decena de bancos culminó con la fuga de capitales, provocando también el quiebre de empresas. Para frenar la crisis, inició una política de privatizaciones, pero la grave situación económica continuaría. La situación

catalizó el decaimiento de los partidos políticos que habían estado activos desde mediados del siglo XX.

Hugo Chávez Frías ganó las elecciones presidenciales de 1998. Promovió una nueva constitución, la cual se aprobó por referéndum en diciembre de 1999. Chávez continuó en el poder hasta su fallecimiento en el año 2013, y fue sucedido por el controvertido Nicolás Maduro.

En resumidas cuentas, Venezuela se ha caracterizado por su sistema político inestable, por convulsiones sociales y económicas, y por el fomento de golpes de estado o de dictadores que más tarde son elegidos democráticamente como presidentes. Es en este contexto que debemos analizar algunas posturas de los más destacados sobrevivientes del Holocausto en este país.

Las memorias de los sobrevivientes del Holocausto en Venezuela

Uno de los denominadores comunes de las narrativas de sobrevivientes de la Shoá en América Latina, es la movilidad geográfica y social dinámica de una gran parte de ellos, lo que les otorga un carácter transnacional muy particular. Esta movilidad implicó el desafío de encarar adaptaciones a nuevos países y nuevos entornos culturales, signados por la búsqueda de países más libres, o siguiendo a hijos y nietos, o realizando un viejo sueño sionista de inmigrar a Israel.

Klara Ostfeld nació en Chernovitz (Cernauti), Rumania, en 1931. Es una sobreviviente de Transnistria, al igual que su esposo, Hillo Ostfeld. Klara fue una escritora reconocida por sus diversos libros; obtuvo una Maestría en Lenguas de la Universidad de Caracas y un Doctorado en Literatura Latinoamericana Contemporánea de la Universidad Simón Bolívar.

Las memorias de Klara Ostfeld fueron publicadas en una etapa temprana en América Latina, en el año 1986 en español (y luego en otros idiomas: en hebreo en 1988, en rumano en 1992 y en inglés en 2005). Su título refleja tendencias de intersección ente la memoria individual y la memoria colectiva en América Latina: *Luz y sombra de mi vida*. Klara,

como su marido Hillo Ostfeld, son ejemplos de narradores que reflejan la memoria del Holocausto, focalizada en Rumania y Transnistria. Después de finalizada la Segunda Guerra Mundial ambos vivieron en Rumania y luego se trasladaron al joven Estado de Israel, y en 1953 emigraron a Caracas, Venezuela, donde rehicieron su vida, junto a sus familiares e hijos. Hillo Ostfeld fue un prominente líder comunitario en Venezuela, y publicó sus memorias en 2009, con la ayuda de su hija, Trudy Ostfeld de Bendayán.

Klara Pesate Ostfeld finalizó de escribir sus memorias en noviembre de 1985, luego del fallecimiento de su hijo Luis por una enfermedad terminal.¹³ Nacida como señalamos en Cernauti (Chernovitz), Rumania, en 1931, logró sobrevivir la tremenda historia de los judíos rumanos en campos de Transnistria durante la Segunda Guerra Mundial. Vivió hasta 1950 en Bucarest y Craiova, se casó con Hillo Ostfeld en 1948, ambos inmigraron al joven Estado de Israel en 1950, radicándose en la ciudad de Natania. Pero las vicisitudes vividas en Israel en épocas de racionamiento y desempleo los llevaron a tomar la decisión de emigrar a Venezuela en enero de 1953, junto a los padres de Klara, ya que allí tenían familiares dispuestos a acogerlos y brindarles una oportunidad para afianzarse económicamente.

No obstante, Klara considera que, si bien Venezuela era “el país del futuro”, su permanencia durante los dos años de vida en Israel les permitió

restaurar su dignidad humana, quitada por el Holocausto, por lo cual nos sentimos en deuda con el pequeño pero enorme Estado de Israel [...] Pero tal sensación de lealtad no interfiere con la lealtad que sentimos hacia el país que escogimos como propio, Venezuela.¹⁴

Klara describe en su libro el arribo a Venezuela de la siguiente manera:

En el parque Carabobo [...] bajo el matriarcado de mi abuela paterna nos esperaba casi toda la familia. Todos ellos habían estado con nosotros años atrás, cuando fuimos sacados de los hogares en nuestra ciudad

13 Klara Ostfeld, *Luz y sombra de mi vida*, Caracas 1986. “Nota de la autora”, pp. 21-22.

14 *Ibíd.*, cap. 25, pp. 205-209.

natal, Cernauti (Rumania), y enviados a los campos de concentración de Transnistria. En Ucrania, entre los ríos Dniéster y Bug, en fosas comunes, quedaron muchos de nuestros seres queridos, como los padres de mi esposo. Éramos pocos los que seguimos vivos, y a esos pocos que habían vuelto de los campos pertenecían los familiares con los cuales ahora nos volvíamos a encontrar en Venezuela. Después de haber terminado la guerra y [cuando] los sobrevivientes de los campos de concentración regresaron a Rumania, mis tíos, junto con mi abuela paterna, fueron traídos a Venezuela por mi tío Ignacio Pesate, hermano de mi padre. Ignacio y su esposa fueron de los pocos afortunados que tuvieron la oportunidad de emigrar a Venezuela en 1938, antes de que los tentáculos de la Alemania nazi estrangularan toda Europa. (p. 27)

Klara explica claramente el llamativo título de su primer libro autobiográfico: *Luz y sombra de mi vida*:

Si me propusiera señalar las etapas de nuestra vida a través de gradaciones entre luz y sombra, diría que su gama varía desde las densas tinieblas entre las cuales se debatía nuestra existencia durante los años en el campo de concentración, hasta llegar al otro extremo de radiante luz que ha acompañado nuestra vida en Venezuela. (p. 231)

Pero la descripción de Venezuela como su “nueva patria” (p. 25), no impide la observación con un tono crítico de la realidad venezolana. Al referirse a los elogios de sus tíos paternos a la nueva autopista de La Guaira a Caracas, descrita como la “más moderna del continente latinoamericano”, escribe:

Volvimos a escuchar superlativos similares siempre que se nos mostraba alguna obra pública como las torres del Silencio, la avenida Los Próceres, autopistas y túneles, construidas por el gobierno del General Marcos Pérez Jiménez. Este dictador, vinimos a saber después, no molestaba a los extranjeros, pero cometía atrocidades contra sus opositores, muchos del pueblo venezolano. El general rechoncho y corto de estatura sufría complejos napoleónicos que se proyectaban en las obras públicas que edificaba. Así, estas debían ser las más grandes, las más bellas y las más modernas del continente latinoamericano, aunque muchas veces eran poco afines con las necesidades del pueblo. (p. 26)

Klara alude a la política de desarrollo con grandes emprendimientos, establecida por Pérez Jiménez. Venezuela durante ese período además recibió el mayor número de inmigrantes europeos de la historia, debido a las facilidades y beneficios otorgados por el Estado venezolano.¹⁵

No obstante, Klara continuó considerando a Venezuela como la “patria deseada”. Así lo explicó en sus memorias:

Venezuela viene a ser para nosotros, como lo ha sido para otros inmigrantes, no sólo la tierra de las oportunidades económicas, sino también la Patria deseada, en donde uno puede echar raíces [...] En este país de amplitud mental y pluralidad cultural, volvimos a tener el sentimiento de ser parte de un pueblo, pues la sociedad venezolana permite al extranjero amalgamarse al mosaico étnico original con mucha facilidad. Aquí, en esta tierra, fue donde las laceraciones sufridas en el pasado comenzaron a cicatrizar. En algunas culturas arcaicas existe la creencia de que en cada comienzo de año renace también el hombre. Según estas, cada comienzo equivale a un renacer. El nuestro ocurre en Venezuela. (pp. 29-30)

Debido a las convulsiones políticas de Venezuela en las últimas dos décadas, Klara emigró a Miami, EE.UU., donde falleció en enero de 2023. En su reseña necrológica el rabino emérito de la Unión Israelita de Caracas escribió lo siguiente:

Los Ostfeld siempre reconocieron las oportunidades que Venezuela les ofreció para rehacer sus vidas con trabajo y logros. Estaban orgullosos de Venezuela, pero al mismo tiempo tenían una lealtad inquebrantable hacia *Medinat Israel*. Adquirieron casa en las playas de Tel Aviv, para señalar que también esa tierra, la de Israel, era un hogar para la familia.¹⁶

15 Froilán José Ramos Rodríguez, «La inmigración en la administración de Pérez Jiménez (1952-1958)», *Heurística* 13 (enero-diciembre 2010): 94-101. Accesible en la siguiente página: <<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/36028/articulo8.pdf?sequence=1&isAllowed=y>> (consultada por última vez en agosto 2024).

16 Pynchas Brener. “Falleció mi amiga Klara Pesate de Ostfeld”, *Nuevo Mundo Israelita*, 20.1.2023. Accesible en el siguiente enlace: <<https://nmidigital.com/fallecio-mi-amiga-klara-pesate-de-ostfeld-por-el-rabino-pynchas-brener/>> (acceso: agosto 2024).

La contribución de Hillo Ostfeld a la memoria de la Shoá en Venezuela

Hillo Ostfeld contribuyó enormemente a la memoria del Holocausto en Venezuela, como exitoso empresario comprometido con la tarea comunitaria judía y destacado filántropo. Luego de acompañar durante muchos años a su esposa Klara en la transmisión de su testimonio personal, decidió escribir sus propias memorias con la ayuda de su hija, Trudy Ostfeld de Bendayán.¹⁷ La obra, que porta como título el sintomático nombre de *Sin tregua*, fue publicada en Caracas en el año 2009. Su testimonio de los años de la Shoá es definido como un “descenso al infierno” (cap. 2, pp. 39-58). En la posguerra, definida como “después de la catástrofe” (cap. 3, pp. 61-72), sufrió las secuelas de la pérdida de su familia, y la enorme felicidad de conocer a Klara, con quien se casó en diciembre de 1947; su boda religiosa se llevó a cabo en Craiova, Rumania, en febrero de 1948.

En septiembre de 1950 Hillo emigra con sus suegros al joven Estado de Israel, donde residía parte de su familia. Hillo deja traslucir en su relato su decepción de Israel (p. 117), por las deplorables condiciones de vida como nuevos inmigrantes sin recursos económicos. Un ejemplo de ello es su análisis de las tensiones con judíos polacos, que consideraban a judíos originarios de Rumania como “rumanos indeseables” (p. 124). Viviendo con extrema penuria, se hundió en la desesperación (p. 126). El sistema de racionamiento de alimentos (“*Tzena*”) y la corrupción política los lleva a buscar visado para emigrar a Canadá, pero por las facilidades otorgadas por Venezuela a inmigrantes, y por estar la familia de Klara residiendo en ese país, toma la decisión de dejar Israel y “hacer las américas” en Venezuela (p. 135). A los 26 años llegó, en enero de 1953, a “esta tierra de gracia” (cap. 7, pp. 139-145; cap. 8, p. 154).

Su hermana Anny, que residía en Israel, también deseó inmigrar a Venezuela. Hillo obtuvo un crédito para conseguir visado y alquilar un departamento (p. 168). Anny y su familia llegaron a Caracas en Pésaj de 1955. Estos primeros años son definidos como una época de cosecha:

17 Hillo Ostfeld y Trudy Ostfeld de Bendayán, *Sin tregua*, Caracas 2009.

“Esta tierra mostró ser exuberantemente fértil para toda semilla plantada y cuidada con esmero [...] Pese a haber sido tiempos de ardua labor de siembra, para comienzos de los años ‘60 me encontraba colectando los primeros frutos de mi cosecha” (p. 182). En estos primeros años tuvo con Klara tres hijos, Trudy, Luis y León, y pudo adquirir una casa propia en el prestigioso barrio de San Bernardino. Todos sus logros en los años 1960-1967 son definidos de la siguiente manera:

[...] el ciclo más pleno y dichoso de toda mi existencia. Logros que debo a esta patria adoptiva, que me brindó la oportunidad a través del trabajo, la perseverancia y el tesón de realizarme en todo lo que es importante para un ser humano: en lo familiar, lo económico y lo social. A esta Venezuela y su noble pueblo les quedaré enormemente agradecido, y por más que a lo largo de seis décadas traté de retribuir las bondades, siempre quedaré en deuda. (p. 198)

En el día de la conmemoración internacional del Holocausto (27 de enero), proclamado por la ONU en 2005, Hillo fue orador invitado durante el acto realizado por el Concejo Municipal de Chacao, al cumplirse el 70º aniversario de la liberación del campo de Auschwitz-Birkenau. Su relato incansable, plasmado en un libro autobiográfico publicado junto con su hija, la filósofa y psicóloga Trudy Ostfeld Bendayán, se repitió una y otra vez ante diversos públicos y diversos marcos, incluyendo instituciones oficiales, convirtiendo a la memoria de la Shoá en Venezuela en un tema consensuado, más allá de las divisiones internas y disputas políticas, tan comunes en la polarizada Venezuela de la era Chávez-Maduro.

Como parte de los actos conmemorativos por la Shoá en 2015, la Asamblea Nacional aprobó un acuerdo presentado por el diputado opositor Hiram Gaviria (UNT-Aragua), con acuerdo unánime, para homenajear a Hillo Ostfeld. La Cátedra de Estudios sobre el Holocausto Hillo Ostfeld, parte de la iniciativa “Ideas en Libertad”, fue creada el 15 de febrero de 2017 en la Universidad de Los Andes, en la ciudad de Mérida.

Hillo Ostfeld falleció en Miami el 1º de febrero de 2018, a los 92 años. El periodista venezolano Vladimir Villegas escribió un interesante obituario titulado “Tiempos de cambio: Hillo Ostfeld, un apasionado por Venezuela”,

el 4 de febrero de 2018. Villegas define a Hillo como “un hombre de gran corazón, extraordinaria inteligencia, respeto por la diversidad y pasión por Venezuela”. Villegas conoció a Hillo en un viaje a Israel llevado a cabo en mayo de 2009. Nos relata Villegas:

De cuando en cuando conversábamos sobre temas políticos y especialmente sobre Venezuela, país al cual se integró como también lo hicieron todos los inmigrantes que llegaron en busca de una oportunidad de reiniciar sus vidas, entre ellos mis abuelos, mi vieja Maja y su hermana Yanka.¹⁸

Hillo le concedió a Villegas una entrevista en su programa radial “Vladimir a la una”. Luego de relatar los horrores sufridos durante el Holocausto –llamado por Villegas “la barbarie hitleriana”–, “hizo más énfasis en su fe en la vida, en la potencialidad de Venezuela”. Concluye Villegas: “Fue un honor conocer a este inmenso ser humano. Una verdadera enciclopedia de esta tierra... Estoy seguro que murió angustiado por la decadencia de Venezuela, por la pobreza, por la disolución institucional.”

Según sus allegados, siempre decía: “El Ejército Ruso me salvó la vida, Israel me devolvió la dignidad y Venezuela me devolvió la fe en los seres humanos.”¹⁹ Con estas palabras inició su disertación en el Teatro César Rengifo de la Universidad de Los Andes, Mérida, el día 17 de mayo de 2016. En esa disertación brindó su mensaje con respecto a su visión de la sociedad venezolana, tal como fue relatado por la periodista presente en ese acto.

En medio de su ponencia, dijo que Venezuela es el mejor país que conoce, porque tiene el pueblo más noble y amigo del mundo. Aconsejó a los jóvenes estudiantes la compasión por el prójimo, ya que es uno de los valores más meritorios del ser humano. Con respecto a ‘¿Cuál es el

18 Vladimir Villegas, “Tiempos de cambio: Hillo Ostfeld, un apasionado por Venezuela”, *globovision.com*, 4.2.2018; consultado en mayo de 2019 en el USHMM. Reproducido en el *Diario Virtual Versión Final*, 5.2. 2018. Ver: <<https://diarioversionfinal.com/opinion/hillo-ostfeld-un-apasionado-por-venezuela-por-vladimir-villegas/>> (acceso: agosto 2024).

19 María Teresa Rosales, *Agencia Judía de Noticias*, 11.3.2018, <<https://agenciaajn.com/noticia/acto-en-caracas-en-memoria-del-sobreviviente-del-holocausto-hillo-ostfeld-zl-93626>> (acceso: agosto 2024).

contrario del bien?', en su opinión, no es el mal, sino la indiferencia, al respecto indicó que es necesario que los individuos hagan actos de amor hacía el prójimo y no caer en la indiferencia e intolerancia en la que el mundo está inmerso.²⁰

De esta manera, Hillo Ostfeld transmitió un mensaje de integración y conciencia histórica, acentuando valores universales y humanistas.

La cátedra Hillo Ostfeld en la Universidad de Los Andes, y otras instituciones dedicadas a la memoria de la Shoá en Venezuela

La profesora Jo-Ann Ángulo Peña describe de la siguiente manera los orígenes de la “Cátedra Hillo Ostfeld” en la Universidad de Los Andes en Mérida.

La idea surgió luego del primer viaje del señor Hillo Ostfeld a Mérida. De hecho, era la primera vez que presentaba su testimonio en esta ciudad. En el teatro César Rengifo ante un público conmovido por su historia y la de su esposa, la señora Klara Ostfeld como sobreviviente de la Shoá, el señor Hillo Ostfeld sentó las bases de lo que pronto sería la Cátedra. Pero, había otro aspecto fundamental: la ausencia y el vacío de los estudios de la Shoá en la bicentenaria Universidad de Los Andes. De hecho, yo misma había sido testigo allí en ciertos espacios académicos, de algunas actitudes antisemitas y de desdén hacia todo aquello que fuese judío incluso el discurso negacionista se hacía presente en dicha esfera.²¹

Mérida pasó a ser un centro de estudios y reflexión gracias al trabajo en conjunto con Hillo Ostfeld, convirtiéndose así en la tercera entidad que

20 Ver artículo de Anny Maldonado en el órgano de prensa de la Universidad de Los Andes, *Prensa ULA*, titulado “Hillo Ostfeld – Los venezolanos viven en un país bendito pero aún no lo saben”, 17.5.2016: <<http://prensa.ula.ve/2016/05/17/hillo-ostfeld-%E2%80%9Clos-venezolanos-viven-en-un-pa%C3%ADs-bendito-pero-a%C3%BAn-no-lo-saben%E2%80%9D>> (acceso: agosto 2024). De hecho, la cita original pertenece a Elie Wiesel.

21 La información se basa en una entrevista virtual con la profesora Jo-ann Peña Angulo el 3.8.2022.

se dedica al estudio, enseñanza y divulgación de la Shoá en Venezuela a partir del año 2017. La primera fue la Cátedra Fundacional Institucional de Judaísmo Contemporáneo y Estudio de la Shoá Zygmunt y Anna Rotter, materia electiva de la carrera de Comunicación Social de la Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, fundada en 1994 por Alan y Lilian Rotter, en memoria de sus padres, Zygmunt y Anna Rotter, sobrevivientes del Holocausto.

La segunda entidad es el Espacio Anna Frank, organización establecida en Caracas en el año 2009, que busca fortalecer la convivencia y la coexistencia para combatir los prejuicios y cualquier tipo de discriminación. Este espacio educativo y cultural se dedica a difundir valores universales a partir de una muestra itinerante sobre la vida de Anna Frank, encuentros educativos, fomento de la creación artística y publicación de libros en torno de valores humanistas.²² Su misión es “promover la práctica de la coexistencia a través de la cultura y la educación”. Su visión es “generar un impacto positivo en la sociedad venezolana transformando a las personas en agentes de cambio que promuevan el respeto a las diferencias, la valentía moral y la responsabilidad individual y colectiva como pilares de la coexistencia”. Sus valores son el “Respeto al diferente, la Responsabilidad y la Solidaridad”. Su publicación anual, *Zajor-Recuerda*, “es una publicación sin carácter confesional que quiere combatir el racismo, la intolerancia y la xenofobia, para que nunca más se produzca el exterminio y el genocidio en la humanidad”.²³ Asimismo, “RECUERDA apoya todas las políticas que contribuyan a la erradicación en el mundo de la tortura, la explotación de los niños, la esclavitud, la limpieza étnica, la exclusión social, el genocidio, el terrorismo y el totalitarismo en el mundo”. Ello a la par de declarar el “apoyo a la existencia del Estado de Israel”.

Cuesta imaginar la aplicación de estos objetivos en el marco de una sociedad tan polarizada y convulsionada como es Venezuela en los últimos años, con un régimen aliado de Irán y Cuba, que no mantiene relaciones

22 <<https://espacioannafrank.org/>> (acceso: agosto de 2024).

23 Ver la versión digitalizada del número 12 (2023): <<https://revistazajor.org/?p=305>> (acceso: agosto de 2024).

diplomáticas con el Estado de Israel y critica atrozmente las políticas de Israel hacia los palestinos.

Entre sus directivos se ha encontrado una parte importante del liderazgo de la comunidad judía venezolana como Milos Alcalay, presidente, Ilana Becker, vicepresidente, Dita Cohen, presidenta honoraria, Klara Ostfeld, presidenta honoraria, entre otros fuera de la comunidad judía.

La tercera entidad es la representación del Centro Yad Vashem de Jerusalén en Venezuela, denominado como “Comité venezolano de Yad Vashem – Sobrevivientes del Holocausto”; sus inicios remontan a la década de 1980 pero su fundación formal data del año 1994. Tal como se acentúa en su página web,

su principal meta es preservar, difundir el Holocausto, rescatar los testimonios de los sobrevivientes radicados en Venezuela, tener un registro actualizado de los sobrevivientes radicados en Venezuela, contribuir a la enseñanza en los colegios comunitarios facilitando material didáctico e informativo del tema.²⁴

Asimismo, se acentúa la tarea actual de “realizar un gran esfuerzo para llegar a entes no comunitarios en un esfuerzo de hacer conocer, entender y asimilar la Shoá, sobre todo en esta época del resurgimiento del antisemitismo y de negadores” de este fenómeno histórico. Pero como su nombre lo indica, su principal labor gira en torno al apoyo hacia el Centro Internacional Yad Vashem de Jerusalén.

Un eje central del espacio académico en la Universidad Los Andes de Mérida en los últimos años fue la profesora Jo-ann Angulo Peña, quien mostró desde su niñez un especial interés por el Holocausto y la Segunda Guerra Mundial, y asistió a principios de 2018 a un seminario de capacitación sobre el tema, conducido por la Escuela Internacional de Estudios del Holocausto de Yad Vashem – Centro Internacional para la Recordación del Holocausto, situado en Jerusalén.²⁵ La profesora Angulo

24 Comité Venezolano de Yad Vashem, <<https://www.yadvashemvenezuela.org/>> (acceso: 8.8.2024).

25 Centro Internacional para la Recordación del Holocausto – יד ושם, < <https://www.yadvashem.org/index.html> >.

Peña describe de la siguiente manera el impacto de este seminario en su vida personal y profesional:

Estuve en el Seminario de Yad Vashem “Memoria de la Shoá y los dilemas de su transmisión”, en enero de 2018. Ya para esta fecha habíamos creado la Cátedra Hillo Ostfeld. El impacto del seminario puedo concebirlo desde distintas dimensiones no solo en el ámbito profesional. De hecho, más allá de los datos históricos lo allí aprendido me permite reflexionar sobre la sensibilidad hacia el dolor humano y las injusticias en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es decir, rescatar la humanidad de la ciencia histórica. Al unísono de mis otras líneas de investigación, lo aprendido en este seminario vincularlo al campo profesional a partir del trabajo con instituciones como el Yad Vashem Venezuela, el Espacio Anna Frank, la lectura en clase de las biografías de los sobrevivientes, la organización de actividades, así como la escritura de ensayos sobre la Shoá.²⁶

La Cátedra Hillo Ostfeld tiene una sección en la web del grupo de investigación “Ideas en Libertad”.²⁷ En esa sección se publicó, en plena pandemia y larga cuarentena en Venezuela, el *dossier* coordinado por la Cátedra, con varios historiadores venezolanos, llamado “Holocausto y Memoria”.²⁸ Son artículos cortos pues el objetivo es llegar al público en general. En esa sección, la profesora Angulo Peña ha publicado una serie de entrevistas a algunos miembros de la comunidad judía venezolana. Entre los entrevistados están: Alberto Moryuseff, Trudy Ostfeld y Tomás Osers. En todas se reflexiona sobre la Shoá, entre otros temas relacionados.

26 Entrevista virtual llevada a cabo el 3.8.2022.

27 Ver: <<http://ideasenlibertad.net/category/catedra-de-estudios-sobre-el-holocausto-hillo-ostfeld/>> / <<http://ideasenlibertad.net/category/dossier-holocausto-y-memoria/>>, páginas consultadas por última vez en julio 2022. Hoy en día no están accesibles, por la falta de presupuesto según lo corroboró la profesora Angulo Peña en un mail del 12.8.2024.

28 Según la profesora Angulo Peña: “Es importante que sepa, profesor, que la web sufrió un ataque DDS desde Irán cuando publicamos vía digital en la sección Cátedra Hillo Ostfeld un *dossier* que titulamos *Holocausto y Memoria*, publicado el 3 de mayo del año 2020 en plena pandemia de Covid-19.” Respuesta enviada por Angulo Peña, 12.8.2024.

La entrevista a Trudy Ostfeld, la única hija de Hillo y Klara, fue publicada también en el suplemento “Papel Literario”, creado en 1943, del diario *El Nacional*, en noviembre de 2020.²⁹ Se titula “El resentimiento conlleva a trágicas consecuencias – Entrevista a Trudy Ostfeld de Bendayán”. Entre los valiosos comentarios vertidos en esta entrevista, destaco un párrafo que caracteriza a Trudy como hija de sobrevivientes del Holocausto:

El hecho de ser hija de sobrevivientes marcó mi existencia: configuró mi *Weltanschauung* [sic, *Weltanschauung* significa cosmovisión. YG] y, además, determinó mi llamado vocacional: filósofa y psicoanalista. A una tierna edad mi alma había quedado marcada por la impronta del Holocausto. A semejanza de la mítica Core/Perséfone, había sido raptada por Hades, el que rige el sombrío ámbito de la muerte. No por ello me transfiguré en un ser pesimista, derrotista o depresivo, pero cierto tufo de melancolía se asentó de forma definitiva en mis entrañas. Había perdido tempranamente la inocencia: conocía los alcances del mal... El mal es una realidad que el mundo deberá tomar en cuenta. Se constituye en un problema perenne, por ende, resulta imperativo conocer sus manifestaciones a través de un profundo conocimiento de la historia. Pues, como bien los testifican los hechos desde los albores de los tiempos, la historia es cíclica puesto que la esencia del hombre es invariable.³⁰

En el marco de la Cátedra, se publicó también un pequeño ensayo llamado *Shoá, Memoria e Historia: mucho por hacer*, a partir de la experiencia de un seminario dictado a los alumnos de historia sobre el libro de la señora Klara Ostfeld *La mujer del espejo*.³¹ El seminario, conducido por la

29 Enlace de la entrevista completa: <<https://www.elnacional.com/papel-literario/trudy-ostfeld-de-bendayan-el-resentimiento-conlleva-a-tragicas-consecuencias/>>. Consultada por última vez en agosto de 2024. El diario *El Nacional* es un órgano de la oposición al régimen chavista de Maduro, y se publica fuera de Venezuela.

30 *Ibidem*. Trudy Ostfeld de Bendayán es psicoanalista y filósofa con doctorado de la Universidad de Essex; miembro de la International Association for Analytical Psychology –IAAP– y de la Asociación Venezolana de Psicología Analítica –AVPA–; autora de libros como *Anima Mundi* y *Ecce Mulier: Nietzsche and the Eternal Feminine*, así como de numerosos artículos y conferencias.

31 <<http://ideasenlibertad.net/3503-2/>> (acceso: julio de 2022). El texto original fue

profesora Jo-ann Angulo Peña, se tituló “La Mujer del Espejo: El papel de la biografía y el testimonio en la escritura de la historia” y se llevó a cabo el día 3 de abril de 2002 en la Universidad de Los Andes, Mérida. Desde la Cátedra se organizó también el 14 de mayo de 2018 un seminario sobre la Creación del Estado de Israel. Era la primera vez que se hacía una actividad de este tipo en la Universidad de Los Andes.

La cátedra sigue activa, a pesar de las enormes dificultades del entorno, hasta estos días. El 27 de enero de 2024 organizó actividades en el marco de un “laboratorio ciudadano”, bajo el título “Memorias de Horror y Salvación”, acompañado por una conferencia del Profesor Jorge Sierra Bejarano sobre “¿Cómo se construyó Auschwitz?” Además, se produjeron dos videos en colaboración con la Universidad Simón Bolívar de Caracas sobre la divulgación del proyecto virtual *#Weremember* de recordación de las víctimas del Holocausto. La Cátedra Hillo Ostfeld organizó en conjunto con la Embajada de Alemania en Venezuela y el Espacio Anna Frank el seminario de estudio “Aprendiendo de la Shoá. Dilemas y desafíos para la dignidad humana”. Es decir, a pesar de las duras circunstancias que se viven en Venezuela en tiempos recientes continúa un espacio de reflexión y estudio, y la transmisión de la Shoá sigue siendo legítima en la esfera pública.

A raíz de este análisis, y en función de los sucesos acaecidos en Venezuela en el año 2024, surge la pregunta si un espacio que pregona la libertad individual y académica y la tolerancia puede subsistir en un régimen que sofoca y persigue a la oposición. Es sintomático que en agosto 2024 sea imposible acceder a las páginas web de “Ideas en Libertad” y de la Cátedra Hillo Ostfeld de la Universidad de Los Andes en Mérida. La identificación abierta de la profesora Angulo Peña con la oposición nos puede explicar este tipo de censura, más allá de las dificultades financieras que tuvieron que afrontar. En una entrevista al diario *El Nacional*, publicada el 29 de septiembre de 2019, la profesora define la vida en Venezuela como un “estado de excepción” permanente, donde impera la violencia auspiciada por el régimen. Nos dice Angulo Peña:

consultado en el Archivo/Biblioteca de la USHMM en junio 2019. Hoy en día no está disponible en internet.

La dominación totalitaria comprende la institucionalización de la violencia, eso es lo que ha pasado en Venezuela desde 1999. Desde su ascenso al poder político, el chavismo convierte a la violencia en política de Estado, pero también en cotidianidad, para tal fin, configura mecanismos y procedimientos, ejecutados por grupos institucionalizados o no dentro del aparato estatal.³²

Su conclusión es elocuente y nos brinda un mensaje universal:

Con las diferencias históricas del caso y sin intenciones comparativas, quiero rescatar experiencias de resistencia activa. Al respecto, una de las enseñanzas más importantes, luego de mis estudios en Yad Vashem, Jerusalén, Israel, y de la cercanía de los testimonios de los sobrevivientes de la Shoá, no rendirse y resistir debe convertirse en un acto de contenido espiritual no necesariamente religioso, es ese proyecto de vida el que permite seguir a pesar de las dificultades. Si se carece de esto, fácilmente se renuncia a la propia vida.³³

Testimonios de otros sobrevivientes venezolanos

Hubo otros testimonios de sobrevivientes, más allá de entrevistas publicadas en la edición anual de *Zajor-Recuerda*, como el caso de Andrés Apeloig, cuyas memorias fueron publicadas en 1995.³⁴ Luego de vivir gran parte de la guerra en la Unión Soviética y de convertirse en soldado y oficial del Ejército Rojo, para continuar como militar del ejército polaco del general Anders, decidió inmigrar a Venezuela por invitación de un tío. Llegó al puerto de La Guaira en diciembre de 1947, donde emprendió una vida activa, formando familia con dos hijos y adaptándose a la nueva sociedad. Apeloig describe de la siguiente manera su postura hacia Venezuela: “El pueblo venezolano jamás hizo diferencias con nosotros,

32 Entrevista de Nelson Rivera a Jo-ann Angulo Peña, publicada el 29.9.2019: <<https://www.elnacional.com/papel-literario/jo-ann-pena-angulo-venezuela-vive-un-estado-de-excepcion/>> (último acceso: mayo 2022).

33 *Ibídem*.

34 Andrés Apeloig, *La guerra que me tocó vivir*, Caracas 1995.

más bien siempre fuimos tratados como iguales. Venezuela es mi patria adoptiva” (p. 185). A la par, considera que “los judíos tenemos nuestro propio Estado, Israel, con lo que decenas de generaciones soñaron” (p. 185). Apeloig culmina su relato agradeciendo a sus hijos “por sentir amor hacia Venezuela, su país de nacimiento, y hacia el Estado de Israel y las tradiciones de nuestros antepasados”. (p. 186) El libro finaliza de la siguiente manera: “Que Dios proteja y de larga vida al Estado de Israel y a mi patria adoptiva, Venezuela. Caracas, 30 de julio de 1993” (p. 186).

En Venezuela se han publicado varias antologías con testimonios de sobrevivientes radicados en ese país. La primera fue compilada por el escritor Samuel Akinín Levy y publicada en 1996 con el título de *Sobrevivientes*.³⁵ Esta antología contiene breves biografías y testimonios de 22 sobrevivientes. Como lo declara en el prefacio, Levy “tuvo la suerte de nacer en 1948 de padres ambos de España” (p. 21). Luego señala que

los judíos sefardíes o no, al igual que las nuevas generaciones que hemos tenido la gran suerte de no haber vivido en carne propia la Hecatombe, les debemos a estos judíos sobrevivientes consideraciones muy especiales. Cuando los vemos casados, con hijos, con nietos, formando familias, enraizándose en nuevos países, rehaciendo sus vidas con los pocos pedazos que les quedaron después del Holocausto. Partiendo desde cero han logrado ser lo que hoy son, a pesar de sus miedos, sus fobias y las terribles sombras que los perseguirán hasta el fin de sus días. Han sabido ver hacia el futuro con fe renovada, y llenos de esperanzas, continúan adelante por sus hijos y nietos. Todos ellos merecen nuestra admiración, respeto, cariño y comprensión. (pp. 22-23)

Esta antología incluye testimonios de judíos sefardíes, de Grecia y Yugoslavia.³⁶ Una de ellas es el relato de Alegre Calderón Levy de Saias, oriunda de Salónica, sobreviviente de Birkenau y Bergen Belsen.³⁷ Luego de terminada la guerra regresó a Salónica, en plena guerra civil, donde

35 Samuel Akinín Levy (comp.), *Sobrevivientes*, Caracas 1996.

36 Por ejemplo, Regina Koen (Yugoslavia), Alegre Calderón Levy (Salónica) y Moisés Barzilay Ezratty (Grecia).

37 Akinín Levy (v. nota 35), “Salónica”, pp. 181-200.

se casó con Raúl y tuvieron un hijo. Un tío que residía en Los Ángeles los ayudó a obtener documentación para viajar a los Estados Unidos. Su esposo no logró adaptarse y deseaba emigrar a Italia. Su hermana se había radicado en Venezuela, por lo cual Raúl viajó a conocer el país, y a los treinta días le pidió a su esposa que viniera. Relata Alegra:

Venezuela era para él un paraíso, estaba enamorado de su flora, de su fauna, de la idiosincrasia de la gente, de la libertad, la seguridad, de todas las cosas y las gentes, además sabía que al vivir cerca de mi hermana me complacía y eso para él era sumamente importante [...] Nuestra historia es patrimonio del pueblo judío, no me podría perdonar el hacer eco sordo de las palabras de mi hermana Dora en la víspera de su muerte: “Tú vivirás para contar la historia.” Por ella, por mi madre, mi familia y por los que murieron durante los años negros de la guerra y de los alemanes, dejo esta historia como herencia al mundo. (p. 200)

Pero la obra más importante sobre la memoria del Holocausto en Venezuela fue publicada por la escritora y editora Jacqueline Goldberg³⁸ en 2006 (tomos 1 y 2) y en 2010 (tomo 3). La obra fue patrocinada por la Unión Israelita de Caracas, y en ella se plasmó un amplio abanico de relatos personales. En el prólogo del primer tomo, Goldberg resume la visión central del liderazgo comunitario judío y de los sobrevivientes entrevistados: “Tolerancia es la palabra clave para explicar por qué Venezuela les otorgó a los recién llegados un sentido de igualdad.”³⁹

Conclusiones

El caso venezolano demuestra la enorme voluntad de muchos sobrevivientes del Holocausto de integrarse a las sociedades latinoamericanas que

38 Jacqueline Goldberg (coord.), *Exilio a la Vida – Sobrevivientes judíos de la Shoá, testimonios en Venezuela*, Caracas, tomos 1 y 2: 2006; tomo 3: 2010. Su prolífera obra literaria se demuestra en su blog personal: <<http://jacquelinegoldberg.blogspot.com/>> (acceso: agosto de 2024).

39 Citado por Alejandro Botía en su entrevista a Hillo Ostfeld publicada el 27.01.2016 (v. notas 9 y 11).

los acogieron. Más aún, nos ofrece la posibilidad de comprender la perseverancia de estas personas, focalizadas en la construcción de sus vidas y en el éxito económico-social. Venezuela ejemplifica que esta voluntad fue más allá de la inestabilidad política y económica, y de los desafíos de una sociedad convulsionada por golpes de estado y tendencias dictatoriales, como si estuviera sometida a un péndulo entre la democracia y la dictadura.

Podríamos resumir estas tendencias, desde una perspectiva comparativa, enunciando algunas conclusiones:

1. Las migraciones de sobrevivientes de la Shoá se vieron signadas, en gran medida, por la búsqueda de familiares, lo que determina una pauta central de esa migración en la inmediata posguerra mundial.
2. La dinámica movilidad geográfica y social de una gran parte de los sobrevivientes les otorga un carácter transnacional. En una sociedad expulsiva, y en el contexto de la masiva emigración de venezolanos en general y de judíos venezolanos en particular, será difícil preservar la memoria del Holocausto en Venezuela, pero no imposible.
3. El enorme poder de adaptación de los sobrevivientes a nuevos entornos nacionales, su integración y aculturación sin renunciar a múltiples identidades, incluye una identificación con la “patria adoptiva” o “patria deseada”, a la par de una identificación con el Estado de Israel.
4. Destaca la tendencia a acentuar mensajes universales y de paz a modo de conclusión de cada sobreviviente y su representación en entidades comunitarias dedicadas a la memoria y transmisión de la Shoá.
5. A pesar de las duras condiciones de vida en Venezuela, y de la represión del régimen a la vasta oposición política y su intromisión en marcos universitarios, los espacios de conmemoración, estudio e investigación del Holocausto siguen existiendo, si bien bajo la censura y presión de un régimen que no tolera ideas independientes y críticas.

Estas conclusiones no son específicas de Venezuela, más allá de la coyuntura particular del país, sino que son compartidas por la mayor parte de los sobrevivientes radicados en América Latina, conclusión que debe ser corroborada a través de la investigación de otros casos o países del

continente. Una perspectiva comparativa con otros países, especialmente Estados Unidos de América e Israel, podría brindarnos una mirada global necesaria.

La importancia del estudio de estos testimonios, narrativas y representaciones, es enorme. Klara Ostfeld sostuvo que nos aportan el objetivo de “rendir testimonio de lo ocurrido, en nombre de aquellos cuya voz había sido silenciada”. Pero compartimos la idea expresada por la Profesora Jo-ann Angulo Peña en el taller dedicado a Klara Ostfeld:

Si, de esto precisamente versa la función del testimonio y de la biografía en la investigación histórica, enhorabuena por todos los escritos de los sobrevivientes de la Shoá, pues no solo constituyen un ejemplo de vida para los jóvenes sino un legado de incalculable valor para la memoria histórica universal.⁴⁰

40 Jo-ann Peña Angulo, “‘La Mujer del Espejo’: La escritura de la historia de Klara Ostfeld”. Taller del 3.4.2002 en la Universidad de Los Andes, Mérida. Publicado en *Ideas en libertad* de la Cátedra Hillo Ostfeld. Consultado en el Archivo de Klara Ostfeld del USHMM en junio 2019. Inaccesible hoy en día vía internet. Copia facilitada por Jo-Ann Peña Angulo.